



Outros Documentos - UEMG/MESTRADO/SECACAD-ARTES - 2024

Belo Horizonte, 12 de junho de 2024.

**PROCESSO PÚBLICO DE SELEÇÃO PARA INGRESSO NO CURSO DE MESTRADO E
DOUTORADO EM ARTES NO SEGUNDO SEMESTRE DE 2024
EDITAL PPGARTES Nº 02/2024**

A Coordenação do Programa de Pós-Graduação em Artes da Escola Guignard e Escola de Música da Universidade do Estado de Minas Gerais (UEMG) torna público o cronograma e o link de acesso à sala de entrevistas, que acontecerá pela plataforma Teams referente à quarta etapa para o processo de seleção de candidatos(as) ao curso de Mestrado e ao curso de Doutorado em Artes para o ano letivo de 2024.

https://teams.microsoft.com/l/meetup-join/19%3ameeting_ZGJkNjMyNGQtZjIxNi00YjRjLWE0OTYtYjA4MmJkMmY2YmMy%40thread.v2/0?context=%7b%22Tid%22%3a%22e298359b-9b54-45c0-9bb7-690913b34cf8%22%2c%22Oid%22%3a%229026794a-381c-4752-b31a-137394d2984d%22%7d

CRONOGRAMA DE ENTREVISTAS - SELEÇÃO MESTRADO

Inscrição	Data	Horário
011	18/06/2024 (terça-feira)	16:30
012	18/06/2024 (terça-feira)	17:00
026	19/06/2024 (quarta-feira)	8:30
029	19/06/2024 (quarta-feira)	9:00
030	19/06/2024 (quarta-feira)	9:30

035	19/06/2024 (quarta-feira)	10:00
037	19/06/2024 (quarta-feira)	10:30
038	19/06/2024 (quarta-feira)	11:00
041	19/06/2024 (quarta-feira)	11:30
042	19/06/2024 (quarta-feira)	12:00
049	19/06/2024 (quarta-feira)	15:00
053	19/06/2024 (quarta-feira)	15:30
060	19/06/2024 (quarta-feira)	16:00
064	19/06/2024 (quarta-feira)	16:30
068	19/06/2024 (quarta-feira)	17:00



Documento assinado eletronicamente por **Loque Arcanjo Junior, Professor de Educação Superior**, em 12/06/2024, às 10:15, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 47.222, de 26 de julho de 2017](#).



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site http://sei.mg.gov.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **90140534** e o código CRC **CD319802**.