

## PROCESSO PÚBLICO DE SELEÇÃO DE CANDIDATOS A DISCIPLINAS ISOLADAS NO SEGUNDO SEMESTRE DE 2020

### EDITAL Nº 02/2020

A Coordenação do Programa de Pós-Graduação em ARTES, das Unidades Escola de Música e Escola Guignard, da Universidade do Estado de Minas Gerais (UEMG), torna pública a abertura de inscrições e estabelece as normas para o processo de seleção de candidatos a disciplinas isoladas do curso de Mestrado em Artes, para o segundo semestre de 2020.

Outras informações sobre o Programa poderão ser obtidas na página eletrônica da UEMG, endereço: <<http://www.uemg.br>> e do Programa, no endereço <http://ppgartes.uemg.br>

### 1. LOCAL E HORÁRIO DAS AULAS

1.1 O curso será ministrado na Rua Paraíba, 232 - Bairro Funcionários - Belo Horizonte - MG. Enquanto perdurar o período de excepcionalidade causado pela pandemia de COVID-19 as aulas serão ministradas de forma remota.

1.2 As disciplinas ocorrerão de acordo com o cronograma disposto no item 4 deste edital.

### 2. DA INSCRIÇÃO

2.1 O período de inscrições vai de 30/10/2020 a 06/11/2020.

2.2 A inscrição deverá ser feita pelo formulário online disponível no link: <https://forms.gle/8jax6deFrVG3TkU57>

2.3 Cópia simples e legível dos documentos listados abaixo, deverão ser encaminhados no formato PDF para o seguinte e-mail: [ppgartes@uemg.br](mailto:ppgartes@uemg.br). O candidato receberá e-mail de confirmação da inscrição, após conferência da documentação solicitada.

a) Diploma e histórico da graduação e diploma da pós-graduação, se for o caso. Na ausência dos diplomas de graduação ou de pós-graduação, deverá ser apresentado documento equivalente, expedido pela secretaria acadêmica da instituição de origem.

b) RG e CPF.

c) Currículo atualizado gerado pela Plataforma Lattes do CNPq.

2.4 Caso a documentação não esteja conforme disposto neste Edital caberá o indeferimento da inscrição.

### 3. DA AVALIAÇÃO

3.1 A avaliação dos candidatos para matrícula em regime de disciplina isolada será realizada pelo professor responsável pela disciplina.

3.2 A avaliação compreenderá a análise da documentação disposta no item 2.3 e critérios conforme barema apresentado abaixo:

| Critério  | Pontuação         |
|---|-------------------|
| Análise do Currículo Lattes considerando a área de formação do candidato (a), a relação da trajetória com a área de Artes, considerando a área de formação e atuação do candidato, sua produção acadêmica e artística, sua atuação profissional e a adequação de seu perfil à ementa da disciplina. | 50                |
| Análise da justificativa apresentada pelo(a) candidato(a) considerando a argumentação apresentada e sua afinidade com a ementa da disciplina.   | 50                |
| <b>TOTAL</b>  | <b>100 pontos</b> |

#### 4. DAS DISCIPLINAS OFERTADAS E NÚMERO DE VAGAS

| Disciplina   | Professor  | Carga Horária | Créditos | Data/Hora                            | Vagas |
|--|--|---------------|----------|--------------------------------------|-------|
| Teorias críticas das artes   | Dr. Daniel Oliveira Pucciarelli  | 60h           | 4        | Terça-feira<br>8:00 às<br>12:00      | 4     |
| Tópicos Especiais II: Diálogos entre Etnomusicologia e Educação Musical            | Dra. Lúcia Campos e Dra. Helena Lopes<br>*Disciplina ministrada em parceria entre o PPGArtes e o PPGMUS (UFMG) | 30h           | 2        | Quarta-feira<br>15h30 às<br>17h30    | 3     |
| Tópicos especiais III: O erótico, o pornográfico e o obscuro                       | Dr. Alexandre Rodrigues da Costa   | 60h           | 4        | Quinta-feira<br>08:00<br>às 12:00 hs | 3     |
| Tópicos especiais II: Fontes áudio-visuais: produção artística e história cultural | Dr. Loque Arcanjo  | 30h           | 2        | Sexta-feira<br>08:00 às<br>12:00 hs  | 3     |

#### 5. RESULTADO

5.1 O resultado preliminar da seleção será divulgado no site do PPGA <http://ppgartes.uemg.br> no dia **10/11/2020**.

5.2 Após a divulgação do resultado preliminar os candidatos terão o prazo de dois dias úteis para apresentar recursos, que deverão ser enviados ao e-mail : [ppgartes@uemg.br](mailto:ppgartes@uemg.br)

5.3 O resultado final será divulgado no dia **13/11/2020** no site do PPGA.

#### 6. DO CRONOGRAMA

6.1 As datas de realização das inscrições *on-line* e demais etapas do processo seletivo, bem como da divulgação pública dos respectivos resultados, constam do Quadro 1.

Quadro 1. Cronograma de atividades para o Edital nº 02/2020.

| PROCEDIMENTOS                                   | PERÍODO                 |
|---|-------------------------|
| Período das inscrições                          | 30/10/2020 a 06/11/2020 |
| Resultado preliminar da seleção                 | 10/11/2020              |
| Recursos contra resultado preliminar da seleção | 11 e 12/11/2020         |
| Resultado final                                 | 13/11/2020              |
| Matrícula                                       | 13 a 16/11/2020         |

## 7. MATRÍCULA

7.1 Os candidatos aprovados deverão requerer sua matrícula nos dias 13 e 16 de novembro de 2020, por meio de formulário eletrônico disponibilizado no site PPGA <http://ppgartes.uemg.br>.

7.2 É permitida a matrícula em até 2 disciplinas em regime de disciplina isolada no mesmo semestre letivo.

## 8. DOCUMENTAÇÃO EXIGIDA PARA MATRÍCULA:

8.1 Formulário de matrícula devidamente preenchido e assinado, disponível no site PPGA <http://ppgartes.uemg.br>.

## 9. CASOS OMISSOS

9.1 Os casos omissos ou especiais serão resolvidos pelo Colegiado do Programa.

Belo Horizonte, 28 de outubro de 2020.



Prof. Lúcia Pompeu de Freitas Campos  
Coordenadora do Programa de Pós-Graduação em Artes