

**PROCESSO SELETIVO DE CANDIDATOS A DISCIPLINAS
ISOLADAS NO PRIMEIRO SEMESTRE DE 2023
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ARTES**

EDITAL PPG ARTES Nº 01/2023

A Coordenação do Programa de Pós-Graduação em Artes da Universidade do Estado de Minas Gerais torna pública a abertura de inscrições e estabelece as normas do processo seletivo candidatos a disciplinas isoladas no Mestrado em Artes, para o **primeiro semestre de 2023**.

Outras informações sobre o Programa de Pós-Graduação em Artes estão disponíveis nas páginas eletrônicas da UEMG, nos endereços www.uemg.br e do Programa, no endereço eletrônico <http://ppgartes.uemg.br>

1. DO LOCAL DO CURSO

1.1 O curso será ministrado na Rua Paraíba, 232 – Bairro Funcionários – Belo Horizonte - MG.

2. DAS INSCRIÇÕES

2.1 As inscrições são gratuitas e estarão abertas no período de **03/03/2023** a **13/03/2023**.

2.2 As inscrições deverão ser realizadas por meio do formulário eletrônico disponível no link a seguir: <https://forms.gle/XrXBp7fG4dKWK95s8>

2.2.1 No formulário eletrônico de inscrição será exigida a inserção de anexos, no formato PDF, contendo:

- a) Documento de Identidade e CPF, ou passaporte para candidatos estrangeiros;
- b) Histórico escolar e Diploma de Graduação, ou declaração de conclusão do curso de graduação devidamente assinada.
- c) Currículo atualizado gerado pela Plataforma Lattes do CNPq.
- d) Justificativa explicitando sua motivação e interesse pela disciplina.

2.3 Cada candidato poderá concorrer a 01 (UMA) vaga em disciplinas isoladas.

2.4 As inscrições poderão ser indeferidas em função do não atendimento a quaisquer dos itens do presente Edital, não cabendo recurso contra o indeferimento de inscrições incompletas ou fora do prazo e que não atenderem às exigências deste Edital.

2.5 A relação preliminar de candidatos inscritos será divulgada nas páginas eletrônicas da UEMG no dia **14/03/2023**, nos endereços www.uemg.br e ppgartes.uemg.br.

2.6 A relação homologada de candidatos inscritos será divulgada nas páginas eletrônicas da UEMG no dia **17/03/2023**, nos endereços www.uemg.br e ppgartes.uemg.br.

2.7 Ao se inscrever, o candidato concorda em dispor de seus dados pessoais e dados pessoais sensíveis, de forma a possibilitar a efetiva execução do Edital, em conformidade com a Lei Federal nº 13.709, de 2018, a Lei Geral de Proteção de Dados Pessoais – LGPD.

3. DAS DISCIPLINAS OFERTADAS

Disciplina	Professor(es)	Carga Horária	Créditos	Dia/Horário	Vagas
Tópicos Especiais 2: Os sons das imagens: iconografia, práticas musicais e historicidades	Loque Arcanjo	30 hs	02	segunda-feira 10:00 às 12:00 horas	5
Tópicos especiais: Psicanálise e Arte -	Marcelo de Magalhães Cunha	30 hs	02	segunda-feira 19:00 às 21:00 horas	5
Palavras e Escritos de Artista	Celina Lage	60 hs	04	Terça – feira 08:00 as 12:00 horas	5
Teorias críticas das artes	Pablo Gobira	60 hs	04	Terça – feira 14:00 as 18:00 horas	5
*Tópicos especiais: Arte, crítica e política: Oficina experimental de criação e pesquisa	Daniel Pucciarelli, Juliana Mafra	30 hs	02	quinta-feira 14:00 as 18:00 horas	5
Ciências Cognitivas e Artes	Marilia Nunes Silva	60 hs	04	sexta-feira 08:00 as 12:00 horas	5
** Tópicos especiais - Laboratório de experiência e interpretação de arte contemporânea*	Rachel de Sousa Vianna	30 hs	02	sexta-feira 14:00 as 18:00 horas	5

*Disciplina quinzenal

**A ocorrer entre 26 de maio e 21 de julho de 2023.

4. DA AVALIAÇÃO

4.1 A avaliação dos candidatos para matrícula em regime especial de disciplinas isoladas será realizada pelos docentes responsáveis pela disciplina.

4.2 A avaliação dos candidatos compreenderá a análise dos documentos apresentados no momento da inscrição, conforme os critérios relacionados no quadro abaixo (barema):

Critério	Pontuação Máxima
Análise do Currículo Lattes considerando a área de formação do candidato(a), a relação da trajetória com a área de Artes, considerando a área de formação e atuação do candidato, sua produção acadêmica e artística, sua atuação profissional e a adequação de seu perfil à ementa da disciplina.	50 pontos
Análise da justificativa apresentada pelo(a) candidato(a) considerando argumentação apresentada e sua afinidade com a ementa da disciplina.	50 pontos
TOTAL	100 pontos

4.3 Serão aprovados os candidatos que obtiverem mais de 60 pontos totais, considerando o limite de vagas estipulado no item 3 e a ordem decrescente de pontuação.

4.4 Somente serão pontuados as produções e experiências dos últimos cinco anos, desde que devidamente comprovadas.

4.5 Será eliminado o candidato que não obtiver a pontuação mínima de 60 pontos.

5. DO RESULTADO

5.1 O resultado preliminar da seleção será publicado no dia **20/03/2023** nos endereços www.uemg.br e ppgartes.uemg.br.

5.2 O resultado final da seleção será publicado no dia **23/03/2023** nos endereços www.uemg.br e ppgartes.uemg.br.

6. DOS RECURSOS

6.1 Caberá recurso contra os resultados da inscrição e contra o resultado da seleção.

6.2 Após a divulgação da relação preliminar de inscritos e do resultado preliminar os candidatos terão o prazo de dois dias úteis para apresentar recursos, que deverão ser enviados ao endereço ppgartes@uemg.br.

6.3 Os recursos deverão ser interpostos mediante preenchimento do formulário próprio (ANEXO I) e envio do mesmo por e-mail ao endereço ppgartes@uemg.br.

6.4 Durante o período de interposição de recurso o candidato ou seu procurador devidamente constituído poderá ter acesso aos documentos referentes à Etapa do Processo de Seleção cujo resultado está sendo contestado, mediante requerimento do interessado.

6.5 Os pedidos de recursos serão acolhidos e analisados pelo professor responsável pela disciplina.

6.6 O resultado da análise do pedido de recurso será enviado ao candidato por meio do endereço de e-mail usado para interposição do recurso.

7. DA MATRÍCULA

7.1 Os candidatos aprovados deverão requerer sua matrícula através de e-mail endereçado a ppgartes@uemg.br no dia **24/03/2023**.

7.2 A secretaria do Programa de Pós-Graduação em Artes disponibilizará para o candidato aprovado o formulário de matrícula a ser preenchido e assinado.

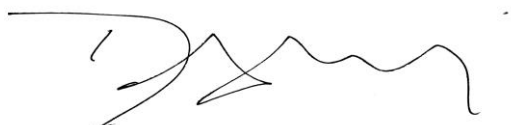
8. DISPOSIÇÕES GERAIS

8.1 Os casos omissos ou especiais serão resolvidos pelo Colegiado do Programa.

9. CRONOGRAMA

ETAPA	DATA
Inscrições	03/03/2023 a 13/03/2023
Publicação – Relação preliminar de inscritos	14/03/2023
Recursos contra a relação de inscritos	15/03/2023 a 16/03/2023
Publicação – Relação homologada de inscritos	17/03/2023
Publicação – Resultado Preliminar	20/03/2023
Recursos contra o resultado preliminar	21/03/2023 a 22/03/2023
Publicação – Resultado Final	23/03/2023
Matrícula	24/03/2023
Início das aulas	27/03/2023

Belo Horizonte, 02 de março de 2023.



Prof. Dr. Daniel Oliveira Pucciarelli
Coordenador do Programa de Pós-Graduação em Artes

ANEXO I - MODELO DE RECURSO

Encaminhado ao professor responsável pela disciplina a ser ofertada como isolada
do Programa de Pós-Graduação em Artes – 1º/2023

Número de Inscrição do Candidato:

Nome do Candidato:

Motivo do Recurso:

Texto do Recurso (utilize o espaço que achar necessário):

Anexos (quando for o caso)

Belo Horizonte, _____ de _____ de 2023.

Assinatura