

**PROCESSO PÚBLICO DE SELEÇÃO PARA INGRESSO NO CURSO DE MESTRADO
PROFISSIONAL EM PRÁTICAS MÚSICAIS NO SEGUNDO SEMESTRE DE 2025**

EDITAL PPGPM Nº 03/2025

Resultado preliminar da terceira etapa – Análise do Vídeo Artístico

A Coordenação do Programa de Pós-Graduação em Práticas Musicais da Escola de Música da Universidade do Estado de Minas Gerais (UEMG) torna pública para conhecimento dos interessados, o resultado preliminar da terceira etapa “Análise do Vídeo Artístico” do processo de seleção de candidatos(as) ao curso de Mestrado Profissional em Práticas Musicais (PPGPM-ESMU/UEMG), no segundo semestre de 2025.

Categoria Negros (pretos e pardos)

CPF	NOTA DO VÍDEO ARTÍSTICO
102.XXX.XXX-83	58
118.XXX.XXX-86	48,6

Categoria Ampla Concorrência

CPF	NOTA DO VÍDEO ARTÍSTICO
018.XXX.XXX-86	76,2
041.XXX.XXX-24	37,4
154.XXX.XXX-37	82
024.XXX.XXX-02	83,4
043.XXX.XXX-59	52,6
049.XXX.XXX-19	77,6
419.XXX.XXX-30	59,4
071.XXX.XXX-01	40,8
013.XXX.XXX-16	85,6
017.XXX.XXX-62	90,4
070.XXX.XXX-73	41
123.XXX.XXX-44	90,2
005.XXX.XXX-11	32
851.XXX.XXX-15	83,8
114.XXX.XXX-07	85
032.XXX.XXX-80	54,2

Belo Horizonte, 02 de julho de 2025

Prof. Dr. Fernando Pacífico Homem

Coordenador do Programa de Pós-Graduação em Práticas Musicais - ESUMU/UEMG