PROCESSO PÚBLICO DE SELEÇÃO PARA INGRESSO NO CURSO DE MESTRADO PROFISSIONAL EM PRÁTICAS MUSICAIS NO SEGUNDO SEMESTRE DE 2025

EDITAL PPGPM 03/2025

RESULTADO FINAL PRELIMINAR DO PROCESSO SELETIVO

A Coordenação do Programa de Pós-Graduação em Práticas Musicais da Universidade do Estado de Minas Gerais — PPGPM/UEMG torna pública o resultado final preliminar do processo de seleção de candidatos(as) ao curso de Mestrado Profissional em Práticas Musicais (PPGPM-ESMU/UEMG), no segundo semestre de 2025.

Categoria Negros (pretos e pardos)

Nome	Inscrição	Total	Resultado final parcial	Linha de Pesquisa
Vanessa Rodrigues Carvalho de Oliveira	16	305,6	Classificado e convocado para matrícula	Educação Musical
Jordany Aparecido Nunes do Nascimento	06	212	Classificado e convocado para matrícula	Performance Musical



Categoria Ampla Concorrência

Nome	Inscrição	Total	Resultado final parcial	Linha de Pesquisa
Thaina Roberta Santa Brígida da Silva Souza	15	390.4	Classificado e convocado para matrícula	Performance Musical
Marina Leite Lopes	11	381.4	Classificado e convocado para matrícula	Performance Musical
Luiza Luana Rozza de Deus Vieira	10	378.4	Classificado e convocado para matrícula	Educação Musical
José Gabriel Cardoso Gutierrez	07	377.8	Classificado e convocado para matrícula	Educação Musical
Daniel Ortiz Matos	04	357.4	Classificado e convocado para matrícula	Educação Musical
Rhaniel Veríssimo Aniceto	13	350.2	Classificado e convocado para matrícula	Performance Musical
Júlia Cristina Nascimento Pires	08	326.2	Classificado e convocado para matrícula	Performance Musical
Elmo Haizer da Silva	05	323.8	Classificado e convocado para matrícula	Educação Musical
Waldir Gomes Filho	18	317.2	Classificado e convocado para matrícula	Performance Musical
Victor de Jesus Ferreira	17	313.8	Classificado e convocado para matrícula	Performance Musical
Aline Pereira Ribeiro Vieira	02	292	Classificado e não convocado para matrícula	Educação Musical



Programa de Pós-Graduação em Práticas Musicais

Priscila Mafra de Castro Alves	12	289,6	Classificado e não convocado para matrícula	Educação Musical
Albert Andrew de Jesus	01	268.6	Eliminado	Performance Musical
Luiz Carlos Assunção Martins Júnior	09	230.6	Classificado e não convocado para matrícula	Educação Musical
Antonio Carlos Carmelito	03	204.4	Classificado e não convocado para matrícula	Educação Musical
Sergio Mendes de Sá Rodrigues	14	152	Eliminado	Educação Musical

Belo Horizonte, 31 de julho de 2025

Prof. Dr. Fernando Pacífico Homem Coordenador Mestrado Profissional em Práticas Musicais - ESMU/UEMG